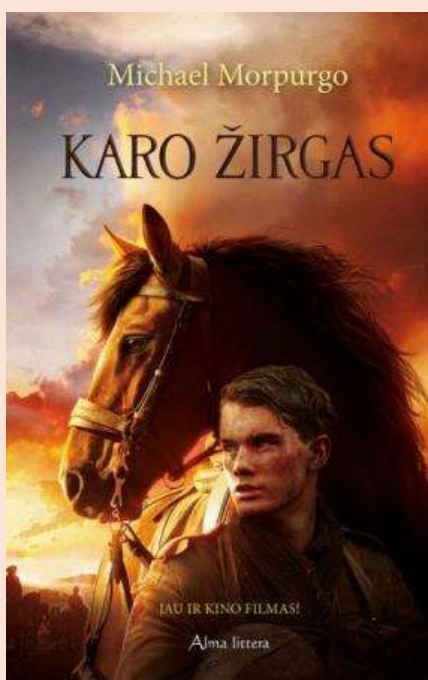


Knyga, virtusi filmu



Karo žirgas – tai jautrus žirgo pasakojimas apie Europą nusiaubusį Pirmąjį pasaulinį karą, apie draugystę ir ištikimybę, apie jausmus, kurių niekas nebesitiki atrasti žiaurioje karo realybėje. Paaiškėja, jog kilnūs poelgiai, drąsa, draugystė ir meilė egzistuoja visur, kur yra žmogus... arba žirgas.



Erškėčių paukščiai – beveik visa XX a. Australijos istorija, gyvenimo sankloda ir žmonių santykiai. Kaitra spengiančiame fone – trijų vienos šeimos kartų likimas, kurį nulemia uždrausta, nejmanoma jaunos merginos Megės ir katalikų kunigo Ralfo de Brikasaro meilė. Ši meilė, užsimezgusi dar Megės vaikystėje, lydi ją per visą gyvenimą; jos negali užgesinti nei bažnyčios draudimai,



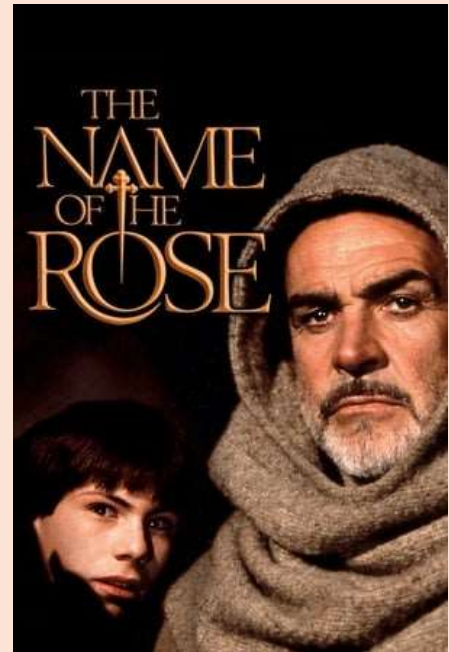
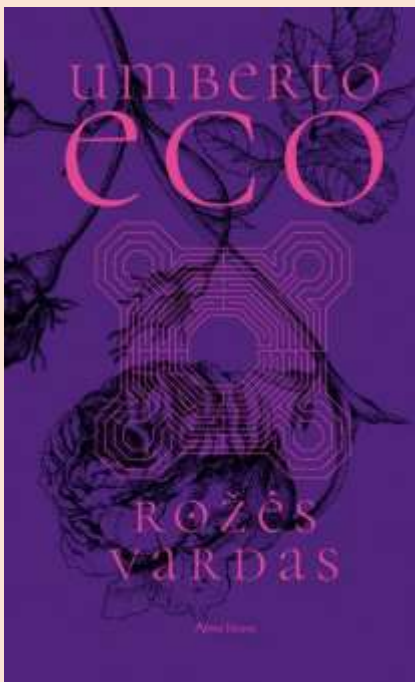
nei mylimojo
atsižadėjimas, nei
santuoka.



Haris Poteris –
septynių fantastinių
romanų serija. Šiose
knygose aprašomi
paauglio burtininko
Hario Poterio ir jo
geriausių draugų iš
Hogvartso kerėjimo
ir burtų mokyklos
Ronio Vizlio bei
Hermionos Įkyrėlės
nuotykių. Knygose
visas pagrindinis
veiksmas sukasi
aplink tai kaip Haris
kovoja prieš piktąjį
burtininką
Voldemortą, kuris
nužudė Hario tėvus
siekdamas užvaldyti
burtininkų, o kartu ir
žiobarų pasaulius.

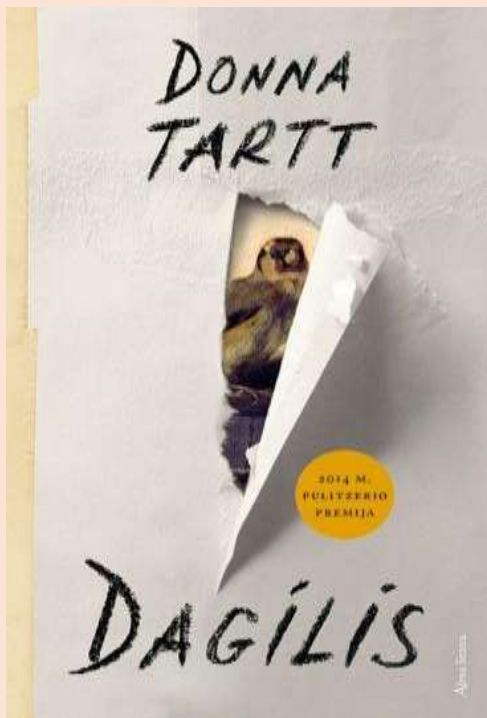


Rožės vardas – nėra
vien tik pasakojimas
apie tai, kaip
narpliojami
nusikaltimai,
detektyvinis knygos
siužetas gaubia
sudėtingo
viduramžių
gyvenimo, sutelkto
erdvėje ir laike,
atvaizdą. Umberto
Eco subtiliai įtraukia
skaitytoją į debatus
apie to meto religiją
ir moralę, mokslą ir
filosofiją, politiką ir
istoriją, mistiką ir
tikrovę.



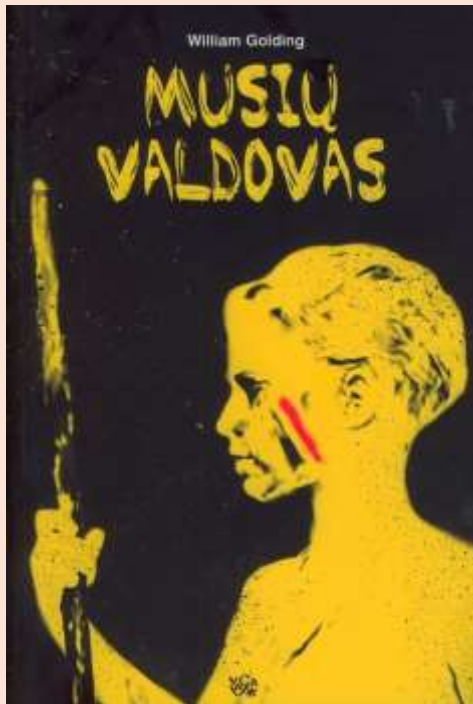


Drugelis – taip vadinamo kalinio keturiolika gyvenimo metų – tarsi nesibaigiantys, įtampos kupini nuotykių Pietų Amerikoje. Prancūzijoje žmogžudyste apkaltintas vyras išsiunčiamas bausmę atlikti atokiajame Velnio saloje. Plaukiant į salą laive jis išgirsta apie kalėjime tvyrančią įtampą, alinančią darbą, dažną smurtą ir net žmogžudystes, tad vos išlipęs į krantą, Drugelis ima planuoti pabėgimą.

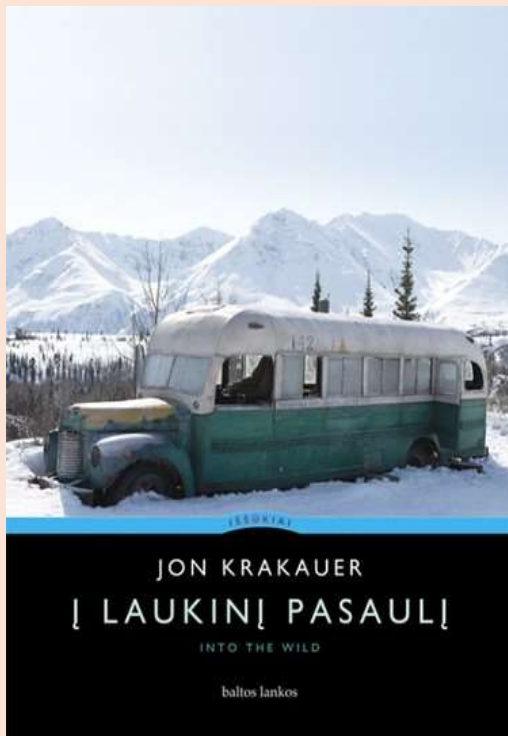


Dagilis – berniukas stebuklingai išgyvena katastrofą. Nesavas naujuosiuose namuose, trikdomas bendramokslų, kamuojamas begalinio mamos ilgesio, Teo ištikimai saugo vienintelį jį primenantį daiktą: nediduką paslaptinę paveikslą, kuris galiausiai įtraukia jaunuolį į turtingą ir uždara meno mylėtojų bendruomenę.



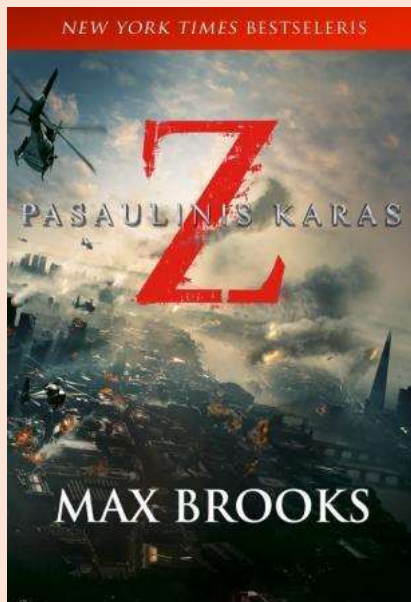


Musių Valdovas –
Viljamo Goldingo filosofinė alegorija apie žmogaus širdies tamsą. Autorius gilina j žmogaus prigimtį, nes blogis slypi kiekviename iš mūsų, blogio nesunaikinsi perkeisdamas aplinką, su juo gali kovoti tik siekdamas perkeisti žmogaus sielą.



Į laukinį pasaulį –
vaikinas autostopu nukeliavo į Aliaską ir patraukė į laukinę gamtą. Netikėtai pasikeitė vardą, atidavė labdarai visas santaupas iš banko sąskaitos, paliko likimo valiai savo mašiną ir daugumą daiktų, sudegino visus pinigus, turėtus piniginiėje ir ėmė kurti naują gyvenimą.





Pasaulinis karas Z –

karas priartins žmonijos išnykimo ribą.

Paskatintas noro išsaugoti tų apokaliptinių metų patirtį, kol ji dar liudininkų atmintyje, oficialią pokario ataskaitą rengiantis Jungtinių Tautų komisijos narys apkeliavo planetą, ieškodamas ir įrašinėdamas vyrų, moterų, kartais vaikų, kurie susidūrė su dešimtmetį trukusiu siaubu, pasakojimus.



Brangusis Džonai –

po skyrybų vaikas nutaria stoti į kariuomenę. Per atostogas vasarą lankydamasis gimtinėje Džonas susipažįsta su studente Savana, turinčia viską, ko trūksta jam. Džonas atsiveria, ima kurti ateities planus, bet rugsėjo 11 d. teroro aktai viską pakeičia. Vaikinas jaučia pareigą grįžti į kariuomenę.





Šimtmetis, kuris išlipo pro langą ir dingo – gyvenimas atvedė Alaną į senelių prieglaudą, kuri turėjo tapti paskutine jo gyvenimo stotele. Bet sveikata nežada jo apleisti net ir tą dieną, kai jam sukanka 100 metų. Alanas neketina dalyvauti didžiojoje šventėje. Jis nusprendžia... išlipti pro langą! Taip prasideda Alano Karlsono mėnesio trukmės kelionė po Švediją.



Nimė jūroje – mergaitė su tėčiu mokslininku ir garsia rašytoja gyvena pasakiško grožio salelėje. Bet mergaitė padaro siaubingą klaidą. Bėdos po vieną nevaikšto – brakonieriai pagrobia geriausią Nimės draugę, jūrų liūtę Selkę. Nepaisydama rizikos Nimė išskuba į pagalbą. Ji padarys viską, kad susigrąžintų Selkę

