



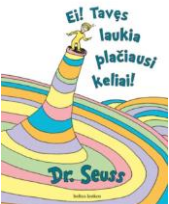


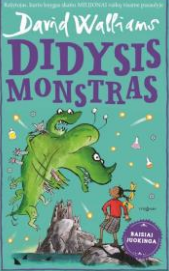

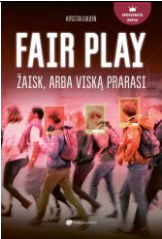
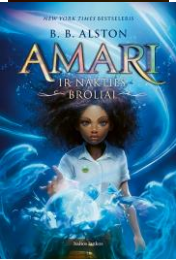




## 2023 m. spalio mėnesį gautos naujos knygos

<i>Knygos viršelis</i>	<i>Pavadinimas</i>	<i>Autorius</i>	<i>Aprašymas</i>
	<b>Kiek valandų?</b>		Mažiesiems skaitytojams išmokti valandas ir minutes padės linksmai nusiteikęs peliukas Oliveris Valanda, žirafa Milė Minutė ir kiti mieli veikėjai. Jie aiškiai ir vaizdingai papasakos, kaip sukasi rodyklės ir kaip reikėtų skaičiuoti laiką. Knygelėje esantis laikrodis su judančiomis skirtingų spalvų rodyklėmis leis ne tik greičiau perprasti laiko tėkmę, bet ir patikrinti žinias, žaisti ar net kurti savo istorijas.
	<b>Ponas Sniegas</b>	<b>Bernard Villiot, Tristan Gion</b>	Nuostabi istorija apie draugystę ir mažos mergaitės svajonę. Kas, jeigu svajonės išsipildo, kai jomis labai stipriai tiki? Skaitydami šią gausiai iliustruotą žiemos pasaką vaikai atras, kad sniegas ne tik yra šaltas, bet kartais turi stebuklingų galių, o tikra draugystė visuomet sušildo.
	<b>Pagalvinis paršiukas</b>	<b>Eglė Gelažiūtė-Pranevičienė, Philomena Marmion</b>	Pagalvinio paršiuko darbas – prižiūrėti, ar sapnai gerai liejasi. Jis į sapną įdeda spalvą ar žodį, įlieja melodiją, tikrina, ar sapnas neprakiuręs, ar neteka pro šalį, ir saugo nuo košmarų.  Susipažinkite su paslaptingu sapnų saugotoju, kuris stengiasi, kad kiekvieno vaiko miegas būtų ramus, o sapnai – įdomūs, spalvingi ir melodingi. Tiesa, kartais šis paršelis iškrečia vieną kitą išdaigą.
	<b>Žvaigždininkas</b>	<b>Reda Puodžiukė, Agnė Nananai</b>	Tumo širdgėla sulaukiant mažiau tėvų dėmesio ir nuolat lyginantis su jaunesniu broliuku tokia didelė ir ryški, kad ji netikėtai prikviečia svečių iš pačių aukštybių. Ką išsiaiškins berniukas ir naujasis jo draugas? Kokią tiesą apie žvaigždžių gyvenimą Tumui atskleis Žvaigždukas, apie kokias paslaptis naktimis šnabzdėsis berniukų tėvai? O ko bijos mažasis Feliksas?

	<p><b>Ei! Tavęs laukia plačiausi keliai!</b></p>	<p><b>Dr. Seuss</b></p>	<p>Rimuota pasaka apie visų mūsų laukiančius gyvenimo pakilimus, kai skrajoji aukštybėse, ir paklydimus pasaulio raizgalynėje, kai nubrozdintais šonais gali patekti į Nykulio zoną ar Laukimo Namus. Tačiau, turint drąsos ir ryžto, galima pasprukti net ir iš tamsiausios prieblandos, nenustoti judėti į priekį ir siekti savo svajonių.</p>
	<p><b>neTobulieji</b></p>	<p><b>Rodrigo Muñoz Avia</b></p>	<p>Visos šeimos turi trūkumų. Išskyrus mano. Tėvai dirba svajonių darbus. Seserys stropumo ir pažangumo įsikūnijimas. Visi pritrenkiančios išvaizdos, o gyvenimo būdas – sveikuoliškas. Mes tikri tobulieji. Na, išskyrus mane. Susimoviau per egzaminus. Man patinka nesiprausti. Ir dar, aš dievinu nesveiką maistą. Mano geriausias draugas sako, kad trūkumų turi visi, bet... O kas, jei mano šeima visai ne tobula, o tik dedasi tokia?</p>
	<p><b>Domas ir Tomas. YouTube kanalo byla.</b></p>	<p><b>Tomas Dirgėla</b></p>	<p>Į Miestamiesčio miesto Miestiečių mokyklą atvažiuoja didžiausia iki tol čia apsilankiusi žvaigždė – visų mažų ir didelių mylima jutuberė Džėja! Mokyklos salė perpildyta, visi laukia Džėjos ant scenos, bet paašškėja, kad Džėjos kanalas... nulaužtas!!! Kas galėjo šitaip kiauliškai pasielgti? Ar tai koks pavydus vaikas, o gal blogo norintis suaugęs? Ar pavyks Džėjai susigrąžinti savo YouTube paskyrą? Jeigu padės Domas, Tomas ir Upė, labai didelė tikimybė, kad pavyks! Bet geriau paskaitykite patys ir susipažinkite su naujais kultinės detektyvų trijulės nuotykiiais!</p>
	<p><b>Didysis monstras</b></p>	<p><b>David Walliams</b></p>	<p>Manai, kad tavo mokykla pati blogiausia? Patikėk, tai rojaus kampelis, palyginti su BAISIAJA MOKYKLA, kur siunčiami mokyti labiausiai išdykę viso pasaulio vaikai. Šios mokyklos mokytojai kelia šiurpą, pietūs – šlykštaus skonio, o didžiausias košmaras laukia tų vaikų, kuriuos palieka po pamokų pas gamtos mokslų mokytoją Dakturę. Pabėgti iš BAISIOSIOS MOKYKLOS nėra jokių galimybių. Tačiau tik ne šios mokyklos naujokei Pokštininkei. Ji mėgsta krėsti pokštus, pasakoti kvailus juokelius ir tiki, kad nieko nėra neįmanomo. Vos atvykusi į BAISIAJĄ MOKYKLĄ Pokštininkė supranta, kad, be visų kitų baisybių, čia vyksta ir dar kažkas labai LABAI keisto. Ir ji pasiryžta žūtbut viską išsiaiškinti!</p>
	<p><b>Mūsų mokykla užgrobė!</b></p>	<p><b>Pamela Butchart</b></p>	<p>Jei manai, kad mokykloje nevyksta nieko įdomaus, labai klysti! Iza ir jos šutvė tiesiog persekioja keisčiausi įvykiai. Mokyklos detektyvai nenurims tol, kol neatskleis visų paslapčių.</p> <p>Iza ir jos draugai priblokšti, nes mokyklą pradėjo lankyti aibė naujų mokinių. Jie avi išblizgintus batus, dėvi puošnius švarkus ir LABAI GARSIAI dainuoja. Kai naujokai ima kalbėti SLAPTA KALBA, draugai supranta... Atėjūnai nori UŽGROBTI JŲ MOKYKLĄ!</p>

	<p><b>Mokyklos rūsyje slepiasi žvėris</b></p>	<p><b>Pamela Butchart</b></p>	<p>Ižą ir jos šutvę tiesiog persekioja keisčiausi įvykiai. Mokyklos detektyvai nenurims tol, kol neatskleis visų paslapčių. Ižą ir jos draugus glumina keistas direktoriaus elgesys. Ko jis ieško spintelėse ir kodėl ropinėja po koridorius? O dar tie ŠIURPŪS GARSAI, sklindantys iš mokyklos rūsio! Kai detektyvų ketveriukė pamato kažką blizgant rūsio tamsoje, ABEJONIŲ NELIEKA. Mokyklos rūsyje yra lobis, o jį saugo ŽVĖRIS!</p>
	<p><b>Delčia kaip aukso valtis</b></p>	<p><b>Juhani Püttsepp, Gundega Muzikante</b></p>	<p>1944-aisiais, tada dar tik aštuonmetė, ji su tėvais, palikusi namus, nuo sovietų okupacijos bėgo į Švediją. Laivais į šią laisvą šalį plaukė daug estų, latvių, lyvių. Kelionė buvo pavojinga. Reikėjo saugotis bombų, patirti jūroje audras, pakeliui netekti draugų. Tai keblūs istorijos vingiai, kuriuos, pasak autoriaus, prisiminti sunku, bet būtina. Nuoširdus pasakojimas parodo, kaip svarbu net sunkiausiomis aplinkybėmis likti žmogumi, neprarasti jautrumo. Nes net ir grėsmingi įvykiai gali baigtis gerai. Visą šią istoriją dabar jau garbaus amžiaus Kėtė rengiasi papasakoti vaikams, padedama Trepsio, lydėjusio ją nuo vaikystės iki dabar per visus gyvenimo virsmus.</p>
	<p><b>Kišenukė. Vėžliukė, kuri norėjo gyventi kaip suaugusi</b></p>	<p><b>Florence Seyvos</b></p>	<p>Knyga apie rimtus dalykus: draugystę ir vienvatę, netektį ir viltį. Bet vėžliukė Kišenukė savo istoriją pasakoja linksmai. Pasaulis yra gražus ir margas. Kartais liūdime, ilgimės tų, kuriuos praradome. Bet liūdesys praeina, prasideda džiugesnės dienos. Su naujais bičiuliais, naujais nuotykiiais ir išpūdžiais. Svarbu pamilti gyvenimą ir jo įvairovę.</p>
	<p><b>Kvapų vaistinė. Talentų turnyras</b></p>	<p><b>Anna Ruhe</b></p>	<p>Ketvirtojoje serijos dalyje „Talentų turnyras“ Liusei tenka keliauti į Angliją. Ten vyks geriausių pasaulyje parfumerių varžytuvės – Tūkstančio talentų turnyras. Liusė net pirštų galiukais jaučia, kad kvietimas, kurį laiko rankose, yra spąstai, tačiau dalyvauti turnyre privalo, nes tai vienintelė galimybė sužlugdyti niekdarės Elodijos de Rišmon planus.</p>
	<p><b>Baidyklės</b></p>	<p><b>Lisa Bjärbo, Johanna Lindbäck, Sara Ohlsoon</b></p>	<p>Kažkas iš mokyklos sukuria nerimą sėjančią instagramo paskyrą #Baidyklės. Mokinės įsibaiminusios. Visai nesvarbu, esi populiarus ar nepastebimas, – ten gali atsidurti kiekviena. Tildė, Elena ir Jazmina mokosi toje pačioje klasėje, tačiau viena su kita beveik nebendruoja. Dabar jas suvienija bendras tikslas – sučiupti niekšą, kuriam priklauso #Baidyklės.</p>

	<p><b>Fair Play. Žaisk arba viską prarasi</b></p>	<p><b>Kerstin Gulden</b></p>	<p>Prikaustantis romanas apie eksperimentą, kuris pakrypsta ne taip, kaip planuota. Auka. Niekas nenori būti auka. Niekas nenori aukos aukoti. Ir vis dėlto po karštų vasaros atostogų mes nusprendėme kai ką paaukoti: vieną svarbiausių dalykų gyvenime – savo laisvę. Bent trims mėnesiams. Už tai, ką atiduodame, gausime kai ką geriau, manėme. Tačiau praradome daug daugiau, nei buvome pasirengę paaukoti. Praradome vieną iš mūsų.</p>
	<p><b>Amari ir Nakties Broliai</b></p>	<p><b>B. B. Alston</b></p>	<p>Amari Piters niekada neprarado vilties rasti savo dingusį vyresnį brolių Kvintoną, o dėl tokio užsispyrimo ją mokykloje ėmė užgaulioti vaikai. Vieną dieną brolio spintoje radusi tiksintį lagaminėlį, o jame – tik jai vienai skirtą kvietimą tapti Antgamtinių reiškinų biuro nare, Amari supranta, kad tik ši slapta organizacija gali padėti išsiaiškinti, kas iš tikrųjų nutiko Kvintonui. Dar tik pradėjusi pažinti pasaulyje egzistuojančias antgamtines būtybes, Amari su naujais bendraklasiais atsiduria pavojų sūkuryje: pasaulio tvarką sunaikinti grasina tamsieji magai – Nakties Broliai... Vieniša ir sutrikusi Amari randa drąsos nepasiduoti – ji tobulina naujai atrastas savo magiškas galias, kad nugalėtų Tamsos Brolius ir sugrąžintų Kvintoną namo.</p>
	<p><b>130 dūžių per minutę</b></p>	<p><b>Mette Vedso</b></p>	<p>Pija nualpsta vidury anglų kalbos pamokos. Ligoninėje jos laukia rimtos naujienos – merginai diagnozuojamas nerimo sutrikimas ir ji trims savaitėms atleidžiama nuo pamokų. Piją užgriūva aplinkinių dėmesys: tėvai, draugai, pažįstami nešykšti geranoriškų patarimų, tačiau dėl to mergina jaučia tik dar didesnę spaudimą. Kaip rasti savo vietą pasaulyje, kai aplinkui tiek daug reikalavimų ir lūkesčių? Laimei, Pijos gyvenime atsiranda nauji, netikėti gelbėtojai.</p>
	<p><b>Žydrieji sparnai</b></p>	<p><b>Jef Aerts</b></p>	<p>Jošas ir Jardanas – broliai. Jošui vienuolika, Jardanui šiek tiek daugiau. Nors kartais atrodo, kad yra atvirkščiai. Kartą broliai randa sužeistą gerviuką ir sumano išmokyti jį skraidyti. Per vieną skraidymo pamoką Jardanas padaro kai ką, dėl ko Jošas atsiduria ligoninėje. Kad šeimai būtų saugiau, Jardanas turi persikelti į globos namus. Tai išgirdę broliai nusprendžia pabėgti... Drąsus, jaudinantis pasakojimas apie šilto šeimos lizdo paieškas.</p>

	<b>Žalioji kristalas</b>	<b>Voitech Matosha</b>	<p>Žėrinėios Prahos viduryje plyti paslaptinas rajonas. Niekas neįino kodėl, bet ten neveikia elektra, nevažioja tramvajai, neįsijungia radijas, o mobilieji telefonai nepagauna signalo. Vietiniai tą vietą vadina Nuosusa.</p> <p>Šioje paslaptingoje vietoje trims draugams teks įminti seną paslaptį. Ji tokia nepaprasta, kad visiems laikams gali pakeisti pasaulį. Vaikams ant kulnų nuolat lipa blogiukai, o Nuosusoje dar niekad nebuvo taip tamsu, tylu ir pavojinga.</p>
	<b>Frankenšteino efektas</b>	<b>Elia Barcelo</b>	<p>Naktis, karnavalas ir jo kvaituly paskendęs miestas. Viename jo krašte studentė Nora puošiasi šventei, kitame – apleistame name nusėtas randų ir praradęs atmintį pabunda Maksas. Juodu suveda karnavalo šurmuly. Tik Makso drabužiai – visai ne kostiumas. Norai smalsu, tad ji leidžiasi paskui Maksą ir patenka į... laiko spąstus. Kaip šiuolaikinei XXI amžiaus merginai išgyventi tarp XVIII amžiaus draudimų ir suvaržymų?</p> <p>Intriguojantis pasakojimas su detektyvinio ir gotikinio romano elementais.</p>
	<b>Tamsioji saulės pusė</b>	<b>Marisha Rasi-Koskinen</b>	<p>Paslaptinas pasakojimas apie laiką ir prisiminimus. Jame žaidžiama mokslinės fantastikos elementais ir reliatyvumo teorijos užmintomis mįslėmis. Kartu tai istorija apie jaudinantį nuotyki ir meilę.</p>
	<b>Kai subyrėjo pasaulis</b>	<b>John Boyne</b>	<p>Devyniasdešimtmetį perkopusi Gretel Fernsbi gyvena tykų ir patogų gyvenimą prestižiniame Londono rajone. Būdamą paauglė, su mama ištrūko iš nacių valdomos Vokietijos, prisiglaudė Prancūzijoje, vėliau genama kaltės bėgo į Australiją, bet pasprukusi ir iš ten galiausiai apsistojo Didžiojoje Britanijoje. Apie savo praeitį moteris nekalba – o ypač nelinkusi minėti, kad jos tėvas buvo liūdniausiai pagarsėjęsios koncentracijos stovyklos viršininkas.</p>
	<b>Panelės Evos šėlionės</b>	<b>Kornel Makuszyński</b>	<p>Šėsiolikmetės Evos šėlionės – tai ne piktos išdaigos. Vis geriau pažindama sutiktus žmones, ji moka kiekvieną suprasti, įsijausti į kiekvieno sielą. Kilniaširdė mergaitė stengiasi padėti kenčiantiems, skriaudžiamiems, vienišiams, suklaidintiems, visiems geriems žmonėms. Ir niekada nestokoja išradingumo. Nors kartais tenka truputį pagudrauti, truputį pameluoti, truputį apsimesti, – viskas dėl gero tikslo.</p>