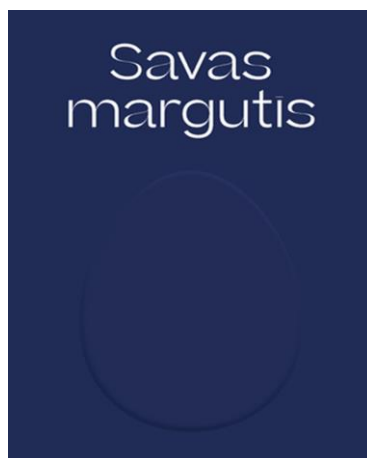


Knygos apie šv. Velykas



Bazarienė, Dalia

Savas margutis: [apie tradicinį kiaušinių marginimo meną] / [Dalia Bazarienė, Eglė Bazaraitė]. – [Vilnius]: Dvi tylos, 2019 ([Vilnius]: Spauda). – 219, [39] p.: iliustr.

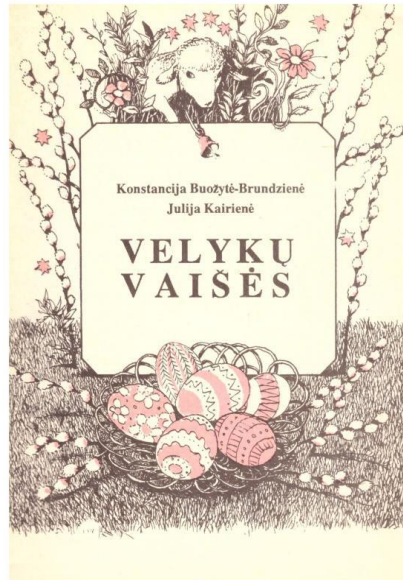
Kiaušinių marginimas ir skutinėjimas yra priežastis susirinkti ne tik prie Velykų vaišių stalo, bet ir dar jų belaukiant – sprogstant pavasariui, vakarams ilgėjant, į save traukiant šviežios žalumos kvapą. Šiame kelias savaites trunkančiame pasiruošime šv. Velykų šventei išgyvenamas kūrybinis bendrumas sustiprina šeimos tarpusavio ryšį. Per kūrybinį procesą, kai leidžiame pirštams patiems rasti rašto kelią ant kiaušinio, sustiprėja ryšys ir su savimi pačiu. Kuriamo savą margutį, ir antrą tokį sukurti sudėtinga ne tik artimiausiems šeimos nariams – pačiam sunkiai pavyksta save pakartoti. Kaip ir kiekvienas kiaušinis, kiekvienas raštas yra nors truputį kitoks – savas ir savitas.



Bražienienė, Odeta

Margučių marginimas Aukštaitijoje = Decorating Easter eggs in Aukštaitija / Odeta Tumėnaitė-Bražienienė; [vertėjas Jeffrey Andrew Clarke]. – 2-asis patais. ir papild. leid. – Kaunas: V3 studija, 2018. – 171, [1] p.: iliustr., portr.

Knyga gausiai iliustruota. Joje plačiai pristatomos tradicinės lietuviškų margučių marginimo technikos: išrašymas karštu vašku ir skutinėjimas. Taip pat knygoje aprašyti ir šiuolaikiniai margučių marginimo būdai: puošimas karpiniais, šiaudais, floristika, tekstilė ir daug kitų. Leidinys - puiki dovana Velykų proga visiems, kas domisi lietuviškais paprotiniais menais, kas ieško naujų idėjų margučių dažymui.



Brundzienė, Konstancija

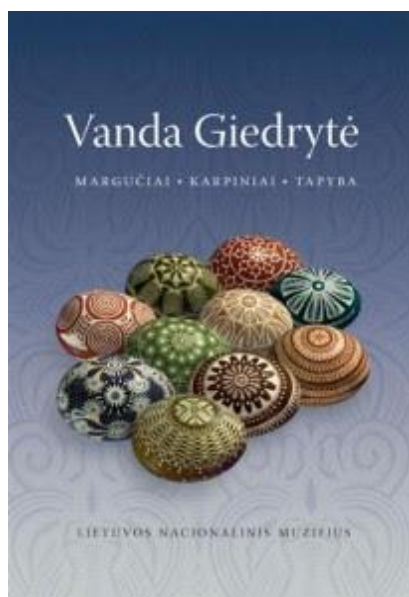
Velykų vaisės / Konstancija Buožytė-Brundzienė, Julija Kairienė; [dailininkas Marius Liugaila]. – Vilnius: Poligrafija, 1990 (Kaunas: Aušra). – 30, [2] p.: iliustr.

Velykos – didžiausia pavasario šventė. Ir kai prie balta staltiese užtiesto, įvairiausiai valgiais nukrauto, margučiais ir žalumynais papuošto stalo susėda Velykų rytą šeima, - atrodo nutolę visi rūpesčiai ir negandos. Savo gaminius ant Velykų stalo šeimnininkės paprastai deda nepjaustytus, ir atpjaunama visko tik tiek, kiek žadama tuo metu suvalgyti. Kepsniai ir kepiniai, sviesto avinėlis su žalumyno šakele, išsprogusios beržo šakelės ir „kačiukai“, sužėlusios avižos ir margučiai...



Gaižauskaitė, Zita

Pavasaris su margučiais: eilėraščiai vaikams. – Vilnius: Spaudos praktika, 2018. – 16 p.
Spalvota eilėraščių knygelė vaikams apie pavasarį, bundančią gamtą, Velykas ir margučius. Joje rasite 10 gražių nuotaikingų eilėraščių.



Giedrytė, Vanda

Vanda Giedrytė. Margučiai, karpiniai, tapyba / [sudarytoja Laima Lapėnaitė]. – Vilnius: Lietuvos nacionalinis muziejus, [2007] (Vilnius: Petro ofsetas). – 166, [2] p.: iliustr.

Knyga supažindina su tautodailininke Vanda Giedryte ir Lietuvos nacionaliniame muziejuje saugomu jos margučių, karpinių ir tapybos rinkiniu. V. Giedrytės taikomi marginimo būdai, spalvos ir jų deriniai bei ornamentų gausa atskleidžia margučių marginimo Lietuvoje tradicijos įvairovę.



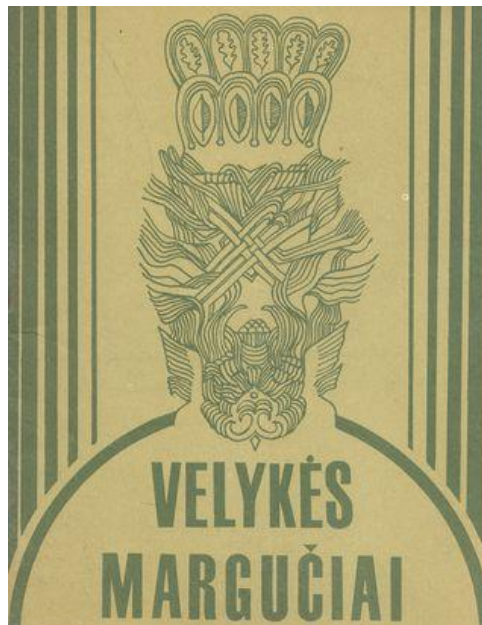
Grün, Anselm

Iki galo patirti Velykų džiaugsmą: 50 impulsų / Tėvas Anselm Grün; [iš vokiečių kalbos vertė Rasa Vabuolaitė]. – Vilnius: Katalikų pasaulio leidiniai, 2007 (Kaišiadorys: A. Jakšto sp.). – 143, [1] p.

Ankstyvajai Bažnyčiai Velykų laikas buvo liturginių metų vidurys. Prisikėlimą krikščionys švėsdavo 50 dienų. Knygele autorius veda skaitytoją per šį velykinį laiką. Kiekvienai savaitei jis išrinko po Evangelijos ištrauką apie Velykas. Iš tos ištraukos kiekvienai dienai paima po simbolį ar veikėją ir bando juos aiškinti mūsų gyvenimo situacijos šviesoje. Po kiekvieno aiškinimo pagal galimybes pateikia pratimų, kurie pagelbėtų skaitytojo sielai ir ją pagydytų. Juk Velykos – tai džiaugsmo šventė.



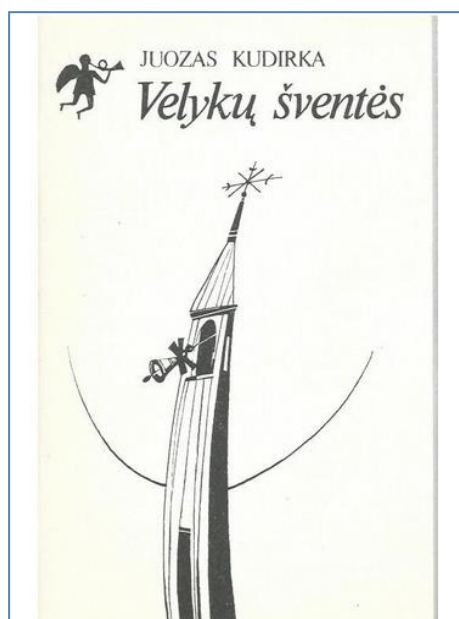
Idėjos Velykų stalui. – [Vilnius: Ekspres leidyba, 2008] ([Vilnius]: Spaudos kontūrai). – 94, [1] p.: iliustr.



Imbrasienė, Birutė

Velykės margučiai / Birutė Imbrasienė. – Vilnius: Lyra, 1990 ([Vilnius]: Viltis). – 29, [1] p.

Svarbiausias Velykų simbolis – dažytas kiaušinis. Lietuviams, kaip ir daugeliui pasaulio tautų, kiaušinis buvo gyvybės, gėrio, derlingumo, vaisingumo bei gamtos atgimimo simbolis, žmonės tikėjo magiška jo galia.



Kudirka, Juozas

Velykų šventės: etnografinė studija / Juozas Kudirka. – 2-asis papild. leid. – Vilnius: Mokslas, 1992 (Kaunas: Spindulys). – 95, [1] p.

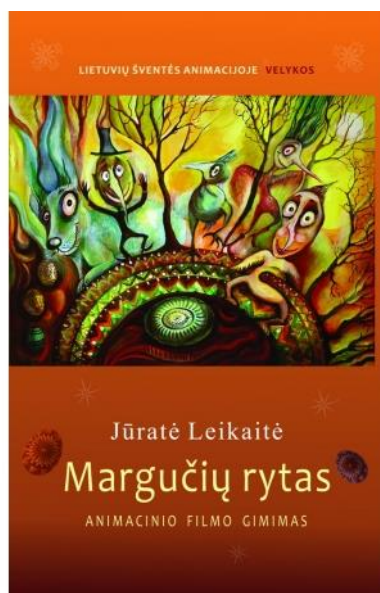
Velykos – viena didžiausių krikščionių švenčių. Su jomis susiję daugybė liaudies tradicijų ir papročių: verbų rišimas, ugnies ir vandens šventinimas, kambarių puošimas, margučių marginimas, lalavimas.



Lampickienė, Audronė

Audronės Lampickienės margučiai kitaip / [tekstas: Daiva Beliūnienė]. – [Vilnius]: Tautodailininkų sąjungos fondas; [Alytus]: Lietuvos tautodailininkų sąjungos Dzūkijos skyrius, 2014 ([Kaunas]: Kopa). – 83, [1] p.

Viskas prasidėjo nuo vaikystės Velykų. Šildomo vaško kvapas, Mamos susikaupimas ir atidumas džiugino, stebino, traukė. Margučių raštų harmonija, tarsi Jos sielos atspindžiai, smelkėsi į mane jaukia šiluma, kuri neapleidžia iki šiol. Tebelydi kaip ir nesuvaldomas Mamos gerumas. *Audronė*



Leikaitė, Jūratė

Margučių rytas: animacinio filmo gimimas / Jūratė Leikaitė; [dailininkė Jūratė Leikaitė]. – Vilnius: Išmintis: Filmų štrichai, 2015 (Vilnius: Standartų sp.). – 56, [4] p.: iliustr.

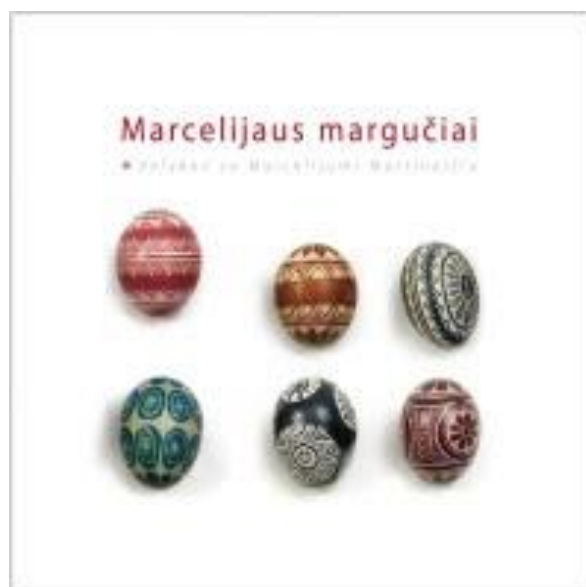
Knyga „Margučių rytas. Animacinio filmo gimimas“ skirta supažindinti su lietuviškomis Velykų šventės tradicijomis ir animacinio filmo „Margučių rytas“ kūrimo užkulisiais. Režisierė Jūratė Leikaitė išsamiai aprašo filmo idėją ir jos įgyvendinimą, atsako į pagrindinius klausimus apie filmo kūrimą. Leidinys gausiai iliustruotas filmo kadrais, eskizais, kadruotės fragmentais, nuotraukomis iš kūrybos proceso. Knygoje atsakoma į klausimus, kaip kuriami scenarijai, už ką atsakingas filmo režisierius ir dailininkas.



Marcinkas, Feliksas

Margutis – šventų Velykų simbolis: tradicijos, visi marginimo būdai, raštai, stalo puošmenos ir patiekalai / Feliksas Marcinkas, Nijolė Jurėnienė. – Vilnius: Tautodailė, [2009] ([Vilnius]: Spauda). – 80 p.: iliustr. – ([Lietuvos tautodailininkų kūryba]: žurnalo „Rankdarbiai plus Visažinis“ biblioteka).

Knygoje aprašomos Velykų tradicijos, stalo puošimas, velykinės eglutės (metalinės, šiaudinės, apnertos), pateikiama tradicinių patiekalų receptų. Aiškinama, ką simbolizuoja margučių spalvos ir raštai. Aprašyti ir nuotraukomis iliustruoti visi velykaičių marginimo būdai. Yra pateiktos ornamentų lentelės, rankdarbių schemos ir aprašymai.

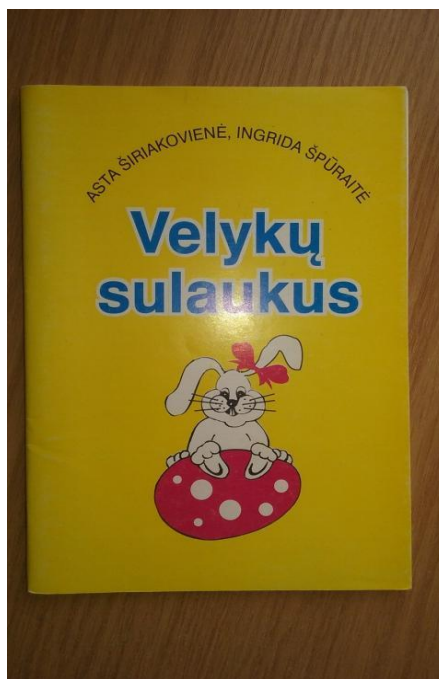


Martinaitis, Marcelijus

Marcelijaus margučiai: Velykos su Marcelijumi Martinaičiu: [fotoalbumas su tekstais] / Marcelijus Martinaitis; [fotografai Ričardas Šileika, Vytautas Balčytis]. – Vilnius: Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2012 (Vilnius: Petro ofsetas). – 88 p.

Originalios struktūros ir formos knyga, kurią galima vadinti albumu, katalogu ar netgi atvirukų rinkiniu.

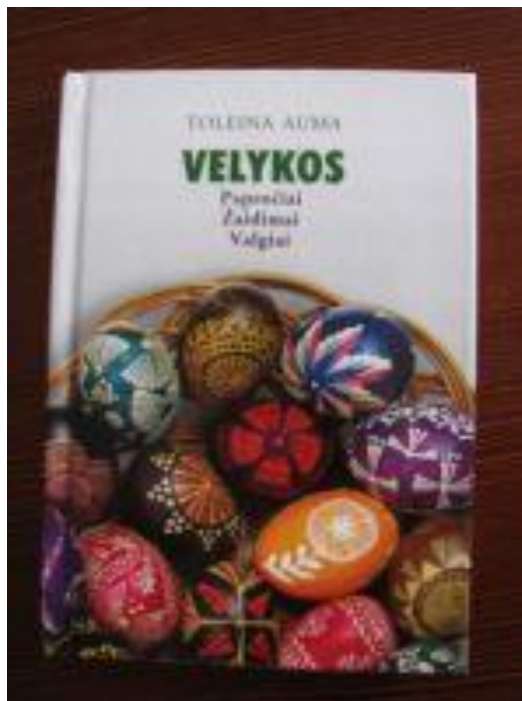
Marcelijaus Martinaičio skutinėtus margučius nuotraukomis įamžinti padėjo Vytautas Balčytis ir Ričardas Šileika, o iš nuotraukų sukurti ir knygos pabaigoje pridėti aštuoni atvirukai, kuriuos galima lengvai iškirpti, pasitarnaus kaip gražūs ir netikėti velykiniai sveikinimai.



Širiakovienė, Asta

Velykų sulaukus / Asta Širiakovienė, Ingrida Špūraitė; Šiaulių universitetas. – Šiauliai: Šiaulių universiteto leidykla, 1998 (Šiauliai: Šiaulių universiteto leidykla). – 75, [2] p.: iliustr.

Idėjos, kurias galima panaudoti dailės ir darbelių pamokose bei popamokinėje veikloje.



Toleina, Auma

Velykos: papročiai, žaidimai, valgiai / Auma Toleina. – Vilnius: UAB „Gamta“, 2000 (Kaunas: Spindulys). – 111, [1] p.: iliustr.



Vaicekauskas, Arūnas

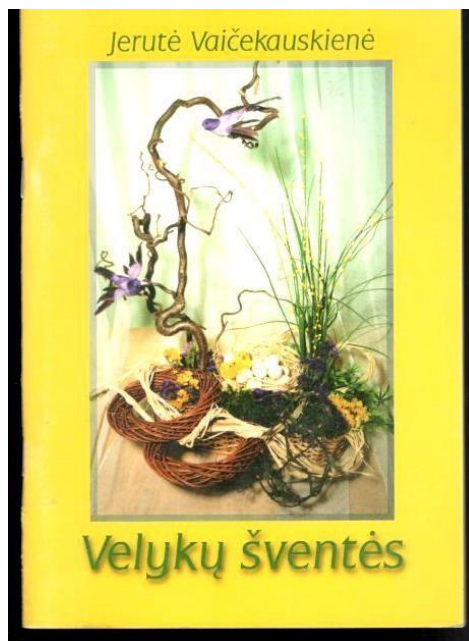
Velykų margučiai / [teksto autorius Arūnas Vaicekauskas]. – Kaunas: Šviesa, 2006 (Kaunas: Spindulys). – 71, [1] p.: iliustr.

Šiame albume skaitytojas supažindinamas su Velykų šventės kilme, papročiais, margučių atsiradimo istorija, jų marginimo būdais, raštais, velykinėmis pramogomis. Albume panaudoti Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus rinkiniuose saugomi tradiciniai įvairiose Lietuvos vietovėse išmarginti Velykų margučiai.



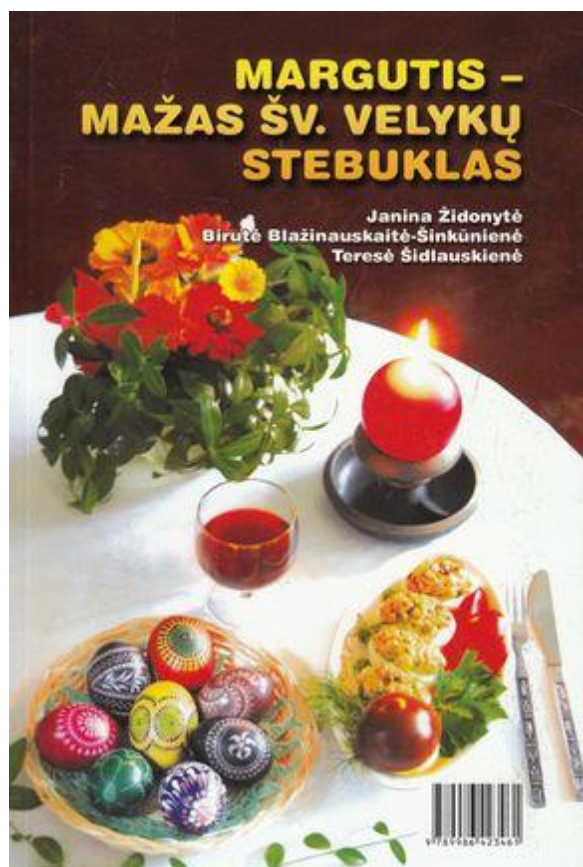
Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka / [parengė Nijolė Marcinkevičienė (papročiai, tikėjimai, burtai), Loreta Sungailienė (dainuojamoji tautosaka), Audronė Vakarinienė (choreografinis folkloras); natografavo Eligija Garšvienė; šokių brėžiniai Snieguolės Einikytės]. – Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, 2006 (Vilnius: S. Ratkevičiaus firma). – 791, [1] p., įsk. virš.: iliustr., nat. – (Gyvoji tradicija; kn. 4)

Leidinio tikslas – plačiau supažindinti skaitytoją su didžiosios pavasario šventės papročiais, tautosaka.



Velykų šventės: trumpa istorija, papročiai, praktiniai patarimai – vaikams ir visai šeimai / [sudarė] Jerutė Vaičekauskienė; [redagavo Elena Mezginaitė; Almos Karosaitės eilėraščiai; Jono Ambraškos nuotraukos; Valerijos Kvaselienės karpiniai; Albinos Saladūnaitės, Gražinos Kudreckienės, Elenos Mezginaitės tekstai]. – Panevėžys: E. Vaičekausko knygyno I-kla, 1998. – 32, [2] p., įsk. virš.: iliustr.

Trumpa istorija, papročiai, patarimai, žaidimai, margučių raštai.



Židonytė, Janina

Margutis – mažas šv. Velykų stebuklas / Janina Židonytė, Birutė Blažinauskaitė-Šinkūnienė, Teresė Šidlauskienė. – Vilnius: Tautodailė, [2010] (Vilnius: Spauda). - 47, [1] p.: iliustr.

Šioje knygoje pristatomos kiaušinių margintojos: Teresė Šidlauskienė, Janina Židonytė, Birutė Blažinauskaitė-Šinkūnienė.

Apibendrintas margučių menas Lietuvoje, apibūdinti kiaušinių marginimo būdai, pateikta Velykų valgių receptų.